

34° ANNO ACCADEMICO 2019-2020

Disciplina: DISEGNO-PITTURA

Giorno di lezione: **Lunedì**

dalle ore 15,30 alle ore 17,30

Docente: Prof. Raniero ISOPI

CALENDARIO DELLE LEZIONI	
Sabato 9 novembre	PROLUSIONE UFFICIALE (<i>Palazzo dei Capitani - Piazza del Popolo</i>)
18 novembre	
25 novembre	
2 dicembre	
9 dicembre	
16 dicembre	
Dal 21 dicembre al 6 gennaio	Vacanze di NATALE
13 gennaio	
20 gennaio	
27 gennaio	
3 febbraio	
10 febbraio	
17 febbraio	
Dal 20 al 25 febbraio	Vacanze di CARNEVALE
2 marzo	
9 marzo	
16 marzo	
23 marzo	
30 marzo	
6 aprile	
Dal 9 al 19 aprile	Vacanze di PASQUA
20 aprile	
27 aprile	
4 maggio	
11 maggio	
18 maggio	
Venerdì 5 giugno	Festa di Chiusura Anno Accademico

34° ANNO ACCADEMICO 2019-2020

PROGRAMMA UNIFICATO di DISEGNO e PITTURA

IL CORSO SI SVILUPPERA' IN 2 ORE SETTIMANALI

PRIMA FASE

TECNICHE DI DISEGNO - Proiezioni e prospettiva ambientale e anatomica

MATERIALI (per le prime lezioni): album schizzi, matita 2B/HB, gomma, squadra o righello

SECONDA FASE

TECNICHE DI DISEGNO- Riproduzione dal vero, natura morta, disegni anatomici, figura umana, paesaggi urbani-agresti

MATERIALI: album disegno grammatura 200/300 gr., matite 2B/3B, acquerelli, tempera, matite colorate acquerellabili, pennelli 00/1/3/6 a punta, pennelli piatti

PROGRAMMA

Nella *prima fase* si svilupperanno tecniche di rappresentazione di:

Geometria descrittiva - Proiezioni ortogonali, costruzioni di figure geometriche, prospettiva del punto di una figura piana, prospettiva di un volume, prospettiva ambientale, prospettiva del colore

Disegno dal vero - rappresentazione di figure e oggetti, il colore

Tecniche Acquerello - Tempera - Olio

Supporti: tela, carta, compensato

Tecniche miste Collage, carta, materiali vitrei, materiali legnosi, pietre ecc.

Le capacità di livello saranno verificate nelle prime lezioni e ogni allievo avrà un **programma personalizzato**.

Il docente
Prof. Raniero Isopi