

32° ANNO ACCADEMICO 2017-2018

Disciplina: **MUSICA...per tutti i gusti**

Giorno di lezione: **Martedì**

dalle ore 17,30 alle ore 18,30

DATA	DOCENTE	ARGOMENTO
Martedì 20 febbraio	Gianluca GIANI	L'evoluzione del Concerto Italiano nel periodo barocco
27 febbraio	Andrea PARISSI	Don Giovanni, ossia il dissoluto punito
6 marzo	Fabiola ROSSI	Il Balletto Romantico – 1^ Parte
13 marzo	Fabiola ROSSI	Il Balletto Romantico – 2^ Parte
20 marzo	Francesca VIRGILI	Le emozioni in musica
27 marzo	Andrea PARISSI	La sfida italiana di Wagner
Dal 29 marzo al 4 aprile	Vacanze di PASQUA	
Le seguenti lezioni si terranno presso l'Aula Magna dell'<u>Istituto Spontini</u> in Via del Trivio 19 il <u>GIOVEDÌ</u>		
Giovedì 5 aprile	Alberto ALBANESI	La musica per ensemble di Fiati – 1^ Parte
12 aprile	Alberto ALBANESI	La musica per ensemble di Fiati – 2^ Parte
19 aprile	Alessandro BUCA	Il Clavicembalo
26 aprile	Alessandro BUCA	La prassi esecutiva nel periodo barocco

32° ANNO ACCADEMICO 2017-2018

MUSICA...per tutti i gusti

PRESENTAZIONE DEL CORSO

Il Corso di Musica dell'Anno accademico 2017/2018 sarà svolto adottando la formula che vede più Insegnanti sviluppare il programma dal titolo "*Musica ...per tutti i gusti*". Visti il successo e il gradimento ottenuti nei tre anni in cui tale formula è stata sperimentata, il Corso è stato riconfermato all'Istituto Musicale "G. Spontini" che lo articolerà grazie alla disponibilità e al contributo di alcuni Suoi Docenti e Allievi opportunamente selezionati.

Le lezioni si terranno presso la sede UTEAP a partire da **Martedì 20 Febbraio 2018** alle **ore 17:30** (come da calendario) eccetto le ultime quattro che si svolgeranno di **Giovedì** alla stessa ora nell'Aula Magna dell'Istituto "Spontini" in via del Trivio 19 dove si potrà avere un contatto diretto ed immediato con la Musica dal vivo eseguita dai giovanissimi allievi della Scuola Ascolana attraverso la presentazione di alcuni strumenti e l'esecuzione di brani tra i più significativi del repertorio. Quest'anno ci sarà la straordinaria possibilità di conoscere da vicino uno strumento dal fascino antico: il **Clavicembalo** grazie alla presenza del M° **Alessandro Buca**, virtuoso dello strumento e al contempo costruttore di clavicembali. Un grazie sentito ai Docenti **Francesca Virgili e Alberto Albanesi** e agli allievi **Andrea Parissi, Fabiola Rossi e Gianluca Giani**. Questa originale formula di incontri rappresenta sicuramente un "unicum" per lo storico Corso di Musica dell'UTEAP oltre che una singolare forma di interscambio culturale tra giovani e coloro che giovani sono rimasti nello spirito e nel desiderio di conoscenza.

Prof.ssa Maria PUCA

Coordinatrice Istituto Musicale "Gaspare Spontini"