

**32° ANNO ACCADEMICO 2017-2018**

Disciplina: **MUSICA...per tutti i gusti**

Giorno di lezione: **Martedì**

dalle ore 17,30 alle ore 18,30

<b>DATA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>ARGOMENTO</b>
<b>Martedì</b> 20 febbraio	<b>Gianluca GIANI</b>	L'evoluzione del Concerto Italiano nel periodo barocco
27 febbraio	<b>Andrea PARISSI</b>	Don Giovanni, ossia il dissoluto punito
6 marzo	<b>Fabiola ROSSI</b>	Il Balletto Romantico – 1^ Parte
13 marzo	<b>Fabiola ROSSI</b>	Il Balletto Romantico – 2^ Parte
20 marzo	<b>Francesca VIRGILI</b>	Le emozioni in musica
27 marzo	<b>Andrea PARISSI</b>	La sfida italiana di Wagner
<b>Dal 29 marzo al 4 aprile</b>	<b>Vacanze di PASQUA</b>	
<b>Le seguenti lezioni si terranno presso l'Aula Magna dell'<u>Istituto Spontini</u> in Via del Trivio 19 il <u>GIOVEDÌ</u></b>		
<b>Giovedì 5 aprile</b>	<b>Alberto ALBANESI</b>	La musica per ensemble di Fiati – 1^ Parte
12 aprile	<b>Alberto ALBANESI</b>	La musica per ensemble di Fiati – 2^ Parte
19 aprile	<b>Alessandro BUCA</b>	Il Clavicembalo
26 aprile	<b>Alessandro BUCA</b>	La prassi esecutiva nel periodo barocco

**32° ANNO ACCADEMICO 2017-2018**

## **MUSICA...per tutti i gusti**

### **PRESENTAZIONE DEL CORSO**

Il Corso di Musica dell'Anno accademico 2017/2018 sarà svolto adottando la formula che vede più Insegnanti sviluppare il programma dal titolo "*Musica ...per tutti i gusti*". Visti il successo e il gradimento ottenuti nei tre anni in cui tale formula è stata sperimentata, il Corso è stato riconfermato all'Istituto Musicale "G. Spontini" che lo articolerà grazie alla disponibilità e al contributo di alcuni Suoi Docenti e Allievi opportunamente selezionati.

Le lezioni si terranno presso la sede UTEAP a partire da **Martedì 20 Febbraio 2018** alle **ore 17:30** (come da calendario) eccetto le ultime quattro che si svolgeranno di **Giovedì** alla stessa ora nell'Aula Magna dell'Istituto "Spontini" in via del Trivio 19 dove si potrà avere un contatto diretto ed immediato con la Musica dal vivo eseguita dai giovanissimi allievi della Scuola Ascolana attraverso la presentazione di alcuni strumenti e l'esecuzione di brani tra i più significativi del repertorio. Quest'anno ci sarà la straordinaria possibilità di conoscere da vicino uno strumento dal fascino antico: il **Clavicembalo** grazie alla presenza del M° **Alessandro Buca**, virtuoso dello strumento e al contempo costruttore di clavicembali. Un grazie sentito ai Docenti **Francesca Virgili e Alberto Albanesi** e agli allievi **Andrea Parissi, Fabiola Rossi e Gianluca Giani**. Questa originale formula di incontri rappresenta sicuramente un "unicum" per lo storico Corso di Musica dell'UTEAP oltre che una singolare forma di interscambio culturale tra giovani e coloro che giovani sono rimasti nello spirito e nel desiderio di conoscenza.

Prof.ssa Maria PUCA

Coordinatrice Istituto Musicale "Gaspare Spontini"