

26° ANNO ACCADEMICO 2011-2012

Disciplina: SCRITTURA CREATIVA

Giorno di lezione: **Venerdì**
dalle ore 16,15 alle ore 17,15

Docente: Prof.ssa Franca MARONI

DATA	CALENDARIO DELLE LEZIONI
28.10.2011	PROLUSIONE UFFICIALE (<i>Palazzo dei Capitani-Piazza del Popolo</i>)
13.01.2012	
20.01.2012	
27.01.2012	
03.02.2012	
10.02.2012	
Dal 16 al 22 febbraio	Vacanze di CARNEVALE
24.02.2012	
02.03.2012	
09.03.2012	
16.03.2012	
23.03.2012	
30.03.2012	
Dal 5 al 15 aprile	Vacanze di PASQUA
25.05.2012	FESTA DI CHIUSURA ANNO ACCADEMICO

26° ANNO ACCADEMICO 2011-2012

PROGRAMMA DI SCRITTURA CREATIVA

Il mondo odierno ha bisogno di spiritualità e l'arte è una via spirituale.

La Poesia è una forma alta di arte e la via dell'arte è la creatività.

La Scrittura Creativa è libera, terapeutica e personale. *Libera* perché chi scrive non aderisce a temi o argomenti richiesti ma segue il flusso spontaneo delle proprie emozioni e pensieri. *Terapeutica* perché scrivere di emozioni proprie è un ottimo sistema per comprenderle e distaccarsene. *Personale* perché scaturisce da conoscenze, esperienze e rielaborazioni personali. Incoraggiare e diffondere la scrittura creativa è portare l'uomo a ricontattare se stesso, a riappropriarsi delle emozioni profonde, a decodificarle e viverle in positivo. Scopo di questo percorso è migliorare il rapporto con sé e con gli altri in un momento in cui la comunicazione con noi si è fatta difficoltosa e complessa.

La scrittura creativa, così come concepita, è un lavoro per tutti, senza schemi e senza rigidi obiettivi. Interventi ed attività sono graduati e personalizzati.

Il programma si articola in due momenti: uno pratico e uno teorico.

Teoria: generi di scrittura; il linguaggio simbolico e creativo.

Pratica: lettura e ascolto di testi d'autore e produzione di testi propri.

Prof.ssa Franca Maroni