

36° ANNO ACCADEMICO 2021-2022

Disciplina: Lavorazione del “TOMBOLO”

Giorno di lezione: **Martedì**

1° GRUPPO dalle ore 09,45 alle ore 12,15

2° GRUPPO dalle ore 15,00 alle ore 17,30

Docente: Sig.ra Giuseppina DEL ROSSO

DATA	CALENDARIO
16 novembre	Inizio corso – presentazione - lezione
23 novembre	
30 novembre	
14 dicembre	
21 dicembre	
Dal 23 dicembre al 9 gennaio	<i>Vacanze di NATALE</i>
11 gennaio	
18 gennaio	
25 gennaio	
1 febbraio	
8 febbraio	

36° ANNO ACCADEMICO 2021-2022

Disciplina: Lavorazione del “TOMBOLO”

Giorno di lezione: **Martedì**

1° GRUPPO dalle ore 09,45 alle ore 12,15

2° GRUPPO dalle ore 15,00 alle ore 17,30

Docente: Sig.ra Giuseppina DEL ROSSO

2° TURNO

DATA	CALENDARIO
15 febbraio	
22 febbraio	
	<i>CARNEVALE</i>
8 marzo	
15 marzo	
22 marzo	
29 marzo	
5 aprile	
12 aprile	
	<i>Vacanze di PASQUA</i>
26 aprile	
3 maggio	

36° ANNO ACCADEMICO 2021 -2022

LAVORAZIONE DEL “TOMBOLO”

PROGRAMMA DI MASSIMA

1° livello

- Introduzione alla lavorazione del merletto a tombolo.
- Preparazione dei fuselli – avvolgimento del filo e cappio di sostegno.
- Primi punti su imparaticcio a nastrino lineare: avviamento del lavoro – punto tela – mezzo punto – vivagno (o bordino) semplice e doppio con spillo in due e spillo in quattro.
- Treccina e pippiolino.
- Realizzazione di un angolino con inizio del lavoro, curve, barrette aperte e chiuse, chiusura del lavoro.
- Realizzazione di un angolino da poter applicare su fazzoletto con l’applicazione completa dei punti tela e mezzo punto, vivagno semplice e doppio a spillo in due e in quattro.
- Realizzazione di un lavoro a proprio piacimento (centrini, quadratini, strisce ed altro con la tecnica del punto *rinascimento*).

2° livello – Pizzo antico genere torchon, punto Venezia, punto Rosalin, figurativo

- Impostazione di un lavoro a *pizzo antico* con diversi punti (rete, ragnetti, quadratini) iniziando con un *segnalibro*, imparando ad aprire e chiudere il lavoro.
- Realizzazione di un centrino con l’inserimento di *ventaglietti* esterni.
- Realizzazione di un lavoro a punto *Venezia* e a punto *Rosalin*.
- Realizzazione di un lavoro con la tecnica del *figurativo* (frutta, fiori, ecc.).
- Realizzazione di *addobbi natalizi*: palle, angeli, stelle, ecc.
- Realizzazione di qualche *gioiello* a scelta, con l’inserimento di perline.